



„Hochregallager Keim Farben“
 Aluminium Leuchtkästen, mit Keimfarben beschichtet, Led-Beleuchtung
 Neubau Hochregallager Diedorf, WBW 1. Preis, 2008 Realisierungskosten 48,000,-€

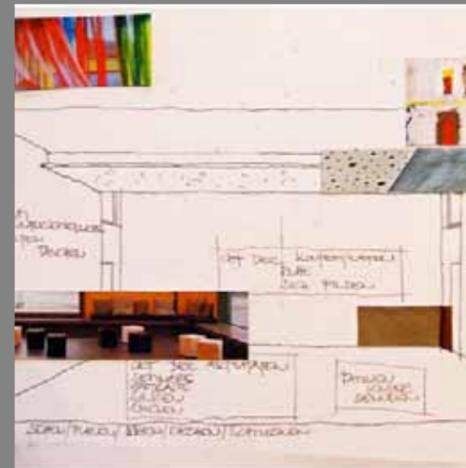


Hochregallager

Das Hochregallager hebt sich in seiner Funktion, Ausführung und Dimension von den umgebenen Baukörpern ab und erhält somit auch eine besondere Gestaltung.
 Es erzielt durch seine Höhe auch eine Fernwirkung .Die Fassade ist eine Sinuswelle - Aluminium beschichtet in grau von unten nach oben heller werdend .
 Auf diese werden Aluminiumrahmen mit Trägerplatten gesetzt, in welchen Keim-Farben in unterschiedlichen Größen und Farbkombinationen präsentiert werden.
 Diese „Farbkästen“ verweisen auf die eigenen Produkte und das Thema Farbe und Licht.
 Hierfür sind in Rahmen um-laufend LED- Bänder angebracht.
 Nachts werden die Farbkästen durch die umlaufendenLed- Bänder angestrahlt und beleuchten dadurch auch die Farbflächen.



Familienferienstätte Nonnenhorn
Dözese Augsburg
Gruppen und Anachtraum- Gestaltung Kreuz
Farb.und Materialkonzept Ferienwohnungen und Seminarräume Spesiesaal

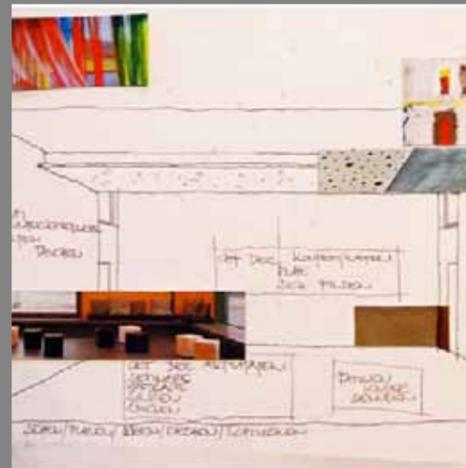


Die Entwicklung eines Farb- und Materialkonzeptes für den Mehrzweckraum stellt eine äußerst interessant und wichtige Aufgabe dar, da hier ein Konzept gefunden werden muss, das den unterschiedlichen Nutzungsanforderungen gerecht wird.

Die Einbindung in den Bestand ist hier von besonderer Bedeutung, da der Mehrzweckraum als eigenständiger Baukörper ein wichtiger Teil des Gesamtensembles wird.



Famileinferienstätte Nonnenhorn
Dözese Augsburg
Gruppen und Anachtraum- Gestaltung Kreuz
Farb.und Materialkonzept Ferienwohnungen und Seminarräume Spesiesaal





„Kunstraum“
 Temporäre Installation Kreissparkasse Augsburg, 2012
 3,0/3,0/3,0 m Holz, Schaumstoff- Led Installation mit Steuerung für Farbwechsel Schaumstoffverkleidung
 Bewerbung 1. Preis



luxusgüter unserer zeit
 stille
 ruhe
 zeit
 dunkelheit

mit dem kunstraum entsteht ein skulpturaler raum
 ein ort der losgelöstheit
 geborgenheit-
 ein gedankenraum- ein gefühlsraum- einen raum um sich zu spüren

basis-kunstraum
 cubus aus zimmererbrettern- quadratisch 3,00m /3,00 m h= 2,50
 innen
 wände und decke zunächst
 weiss gestrichen
 boden schaumstoff
 auflösungen von zeit und raum durch veränderte akustik,
 durch die auflösung eines stabilen bodens-
 monochromer raum-
 sitzen-atmen spüren

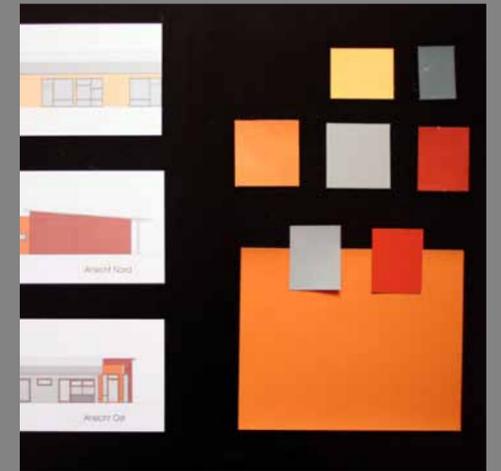
innenraum wird zum farbraum
 von weiss über rot-orange... schwarz- gold-rot.... weiss
 farbveränderungen durch unterschiedlichen farbauftrag
 farbveränderungen durch lichtwechsel-led

innen zur ruhe kommen- **gedanken sammeln**

aussen
 stiffe an schnüren- **gedanken loslassen...** die vorbestimmten radien
 lassen geometrische formen entstehen



Janusz Korczak Kindergarten und Kinderkrippe Farb- und Materialkonzept





Parament für die evangelische Kirche Stockdorf
Wettbewerb 1. Preis 2003
Filz- Samt - Gaze
0,40/1,20 m je Parament
5 Paramente für das Kirchenjahr





„gedankenwolken“

14 stück aus verzinktem draht- gaze-kleistergründung einer künstlergruppe- gründung der künstlergruppe



gedanken zusammenführen- gedanken austauschen – gedanken finden- gedanken ver-
raten- gedanken verwerfen-gedanken lassen mich nicht schlafen – sie lassen mich nicht
in ruhe- sie hören nicht auf- es kommen ständig neue- sie brechen über mich herein- sie
beherrschen michgedanken retten mich- sie machen mich glücklich- sie sind wertvoll –
schützenswert- eingepackt in einem cocon - sie sind nicht öffentlich- sie sind verborgen-
sie gehören mir empfindlich und so zerbrechlich – sie sind geheimnisse

mitten in den gedanken- ein gedankerefreier raum-
nichts mehr denken- überlegen-planen
LEERE

„gedankenwolken“

in : tu

gedanken in und um die künstlergruppe

nina zeilhofer

vita

1961*
1982
1983-1988
1988
seit 1991
1991-1995
2000
2003-2005
2008
2009

in münchen
aufgewachsen in landshut
allgem. hochschulreife hans-carossa-gymnasium landshut
architekturstudium an der fachhochschule münchen
diplom
freischaffende architektin und künstlerin
anna-sophia, valentina, paulina
mitglied künstlergruppe g-lock
ausbildung zur farbgestalterin an den
salzburger seminaren des IACC/BEF
verlagerung des lebensmittelpunktes nach augsburg
gründung der künstlergruppe in:tu passau- augsburg

arbeitsschwerpunkte

objekt/ skulptur / textil
installationen/ raumkonzepte/ kunst am bau/ farb-und materialkonzepte
interdisziplinäre projekte

ausstellungen-projekte

- 05/2014 boxenstopp- lansberger säulenhalle mit beate berndt, isolde egger, monika gebhardt, anna ottmann
- 04/2014 34. friedberger kunstausstellung
- 09/2013 „LUST“ kunstwerke bad wörishofen
- 08/2013 sidestep- schloss dachau
- 07/2013 ausstellung aichacher kunstpreis 2013 -sandepothalle aichach
- 06/2013 drucksymposium bbk schwaben nord-augsburg ausstellung in der bbk galerie
- 06/2013 ausstellung anlässlich des 20. aichacher kunstpreises san depot halle aichach
- 06/2013 sidestep-toskanische säulenhalle augsburg -kooperation mit KVDachau
- 05/2013 freiraum-neue mitglieder bbk galerie augsburg- schwaben nord
- 03/2013 künstler helfen obdachlosen & kunst trotz armut augsburg
- 01-03 2013 südafrikaaufenthalt projekt mit frauen aus dem township imizamo yethu
- 11/2012 64.grosse schwäbische kunstausstellung augsburg
- 09/2012 „vernetzen 2“ augsburg-postdam bbk galerie brandenburg potsdam
- 07/2012 kunstraum 2012, kreissparkasse augsburg
- 04/2012 „vernetzen 2“ potsdam-augsburg bbk galerie augsburg
- 03/2012 schwäbische künstler in irsee 2012 kloster irsee
- 02/2012 jahresausstellung bbk niederbayern kulturmodell passau
- 11/2011 63. grosse schwäbische kunstausstellung augsburg
- 09/2011 „beleuchtet“ bayerische landesausstellung kempten
- 05/2011 künstler helfen obdachlosen, benefizausstellung augsburg
- 02/2011 „zarte annäherungen“ provokationsraum augsburg
- 05/2010 künstler helfen obdachlosen, benefizausstellung augsburg
- 03/2010 jahresausstellung bbk niederbayern kulturmodell passau
- 11/2009 61. große schwäbische kunstausstellung, augsburg
- 07/2009 kunstverein aichach, im rahmen des 16. kunstpreises der stadt aichach
- 05/2009 künstler helfen obdachlosen, benefizausstellung augsburg
- 04/2009 „gedankenwolken“ ausstellung in der wgp galerie passau
installation mit performance
gründung von in:tu künstlergruppe
- 03/2009 „coloriamo il mondo“ im „spazio 30“ mailand
- 2008 kunst am bau- umsetzung farbgestaltung HRL keim diedorf
- 3/2007 20x20 jubiläumsausstellung 20 jahre bbk niederbayern
kulturmodell passau
rathausgalerie landhut
- 05/2007 foyer der obersten baubehörde münchen
- 10/2007 kulturmodell passau
- 03/2006 materialkästen- arbeiten mit draht- wachs- textil
galerie weyhterturm, straubing
ausstellung mit vaclav malina
- 5/2004 ausstellung universität passau
- 5/2004 grafiken vom 3/3 grafiksposium
ausstellung kulturmodell passau
- 4/2004 grafiksymposion pilzen/cz
- 9/2003 paramente für die evangelische kirche stockdorf wbw, entwurf und umsetzung
- 4/2003-3/2004 „dns“- projekt -nürnberg
- 8/2002-11/2002 rauminstallation metall-farbe-licht
- 11/2002-07/2003 beethovennacht stockdorf
nacht interdisziplinärer künste musik, literatur, malerei, tanz
konzept-bühnenbild- installation ausstellungsgestaltung
- 1/1999-07/2000 bachnacht stockdorf
nacht interdisziplinärer künste
wirtschaftsgipfel der jungunternehmer
- 09/2000 nibelungenhalle passau projekt „medusa“ mit der
künstlergruppe g-lock installation mit musik- laser- vorführung
- 05/2000 „tigernacht“ in der evang. kirche stockdorf musik-tanz-skulptur-
ausstellung evang.kirche stockdorf
- 03/2000 arbeiten auf papier und leinwand, textil-collagen,
projekt „arsis“ mit der künstlergruppe g-lock lukaskirche passau
- 05/1999 installation-lyrik-musik
- 09/1994-12/1994 werkhalle leithner, schärding- österreich skulpturen
- 04/1994 kulturmodell passau kunst- literatur-tanz-architektur

preise- öffentliche ankäufe

07/2000 „ der weise“ skulptur, gemeinde gauting
07/2003 paramente , evang. kirche stockdorf, wbw 1. Preis
11/2007 farbgestaltung hrl keimfarben diedorf wbw 1. Preis

mitgliedschaften

1991 bayerische architektenkammer
1999 berufsverband bildender künstler niederbayern
2002 deutsche gesellschaft für christliche kunst
2005 des bundes europäischer farbberater
2012 berufsverband bildender künstler augsburg schwaben nord

ZEBRA+++

nina zeilhofer
architektin
farbgestalterin
bildende künstlerin
peißenbergstr. 3
86163 augsburg
t 0821/2628112
f 0821/2628113
nina.zeilhofer@gmx.de
www.nina-zeilhofer.de

