

## Ausschreibung für die

### "61.Große Schwäbische Kunstausstellung 2009" im Zeughaus, Zeugplatz 4, Toskanische Säulenhalle, in Augsburg

#### 1. Veranstalter

Berufsverband Bildender Künstler Schwaben-Süd  
Berufsverband Bildender Künstler Schwaben-Nord und Augsburg

- 2.1 Zeit: **Sa. 28. November 2009 - Mi. 6. Januar 2010**  
2.2 Vernissage: **Sa. 28. November 2009 um 11.00 Uhr im Zeughaus**  
2.3 Öffnungszeiten: **Di. bis So. 11.00 - 17.00 Uhr**  
**geschlossen: jeweils montags und 24 / 25.12. und 31.12.09**

3. Einlieferung **Do. 05. November 2009 von 14.00 - 20.00 Uhr und**  
**Fr. 06. November 2009 von 14.00 - 20.00 Uhr.**

#### **Einlieferung im Zeughaus, Toskanische Säulenhalle, Zeugplatz, 86150 Augsburg.**

Bahn- und Postpakete müssen frei gemacht und so aufgegeben werden, dass sie termingerecht eintreffen. Sie sind zu richten an:

"Große Schwäbische Kunstausstellung Zeughaus" Zeugplatz, 86150 Augsburg.

Es ist darauf zu achten, dass die **Einlieferungsformulare vollständig ausgefüllt** mitzugeben sind. Den An- und Abtransport übernimmt der/die Eigentümer/in auf eigene Kosten und Gefahr! (Rechtsweg ist ausgeschlossen).

#### 4. Abholung

- 4.1 Nicht angenommene Werke: **Do. 12. November 2009 von 15.00 - 18.00 Uhr.**  
4.2 Zur Ausstellung angenommene Werke:  
**Mi. 6. Januar 2010 von 17.15 - 20.00 Uhr und**  
**Do. 7. Januar 2010 von 10.00 - 13.00 Uhr.**

Die o.g. Termine müssen unbedingt eingehalten werden, da keine Lagermöglichkeit besteht. Für nicht abgeholte Arbeiten wird keine Haftung übernommen und **ausnahmslos** eine Verwaltungsgebühr von € 10.00 pro Werk und Tag erhoben.

Evtl. entstandene Lagerkosten werden gesondert verrechnet.

Vor Ausstellungsende darf keine angenommene Arbeit zurückgenommen werden.

**Wir weisen Sie besonders darauf hin, dass bei Einlieferung bzw. Abholung nur auf den ausgewiesenen Parkplätzen auf dem Zeugplatz geparkt werden darf, eine zügige Abwicklung wäre für alle hilfreich.**

#### 5. Zustand der Werke:

- 5.1 Alle Bilder müssen trocken und hängetechnisch einwandfrei sein, mehrteilige Arbeiten sind als hängetechnische Einheit abzugeben, da ansonsten die Hängekommission nicht verpflichtet ist, sie zu hängen. Bei Wechselrahmen dürfen nur solche mit Rundumleisten verwendet werden. Für Gläser und Beschädigungen an Arbeiten durch Glassplitter wird jegliche Haftung abgelehnt.
- 5.2 Installationen und Plastiken müssen standfest sein und unter zumutbarem Aufwand oder bei Bedarf vom einliefernden Künstler bzw. von der einliefernden Künstlerin selbst aufgestellt werden. Für Schäden an und durch Plastiken bzw. Installationen, die keine ausreichende Standfestigkeit aufweisen, haftet der Einreichende selbst.

#### 6. Zulassung:

- 6.1. Alle im Regierungsbezirk Schwaben geborenen und/oder ansässigen Künstlerinnen und Künstler, sowie die Mitglieder der beiden veranstaltenden Verbände sind berechtigt, an der Einlieferung teilzunehmen. Mitglieder der Ausstellungs-Jury sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

- 6.2. Für diese Ausstellung haben **die Einreicher je eine der drei folgenden** Optionen zur Auswahl zusätzlich kann zur Sonderausstellung eingereicht werden – siehe 6.3. !

1. Es können **2 großformatige Originalarbeiten** (ab 1,2 qm Fläche bei Bildern, bei drei-dimensionalen Arbeiten entsprechend) eingereicht werden.

2. Es können **2 kleinformatische Originalarbeiten** (bis 0,15 qm - etwa Din A 3 - Fläche bei Bildern, bei drei-dimensionalen Arbeiten entsprechend) eingereicht werden.
3. Es kann **1 kleinformatische + 1 großformatige Originalarbeit** eingereicht werden! Größe siehe 6.2.1 + 6.2.2.

### 6.3. Sonderausstellung Serien in der BBK-Galerie im Abraxas

- **Zur Sonderausstellung kann jeder Einreicher 1 Serie** ( ab 5 Arbeiten ) einreichen. Diese werden in der Sonderausstellung in der BBK-Galerie im Abraxas gezeigt.

Alle Formate und alle Techniken der bildenden Kunst sind zulässig ( Bei sehr großen Formaten bitte im BBK Büro anfragen ). Für die Jurierung ist **mindestens eine Arbeit** aus der Serie im Original einzureichen der Rest der Arbeiten kann mittels Fotografie dokumentiert werden

- 6.4. Bei Großplastiken oder Installationen besteht die Möglichkeit Fotos und entsprechende Unterlagen (Maße, Gewicht) der Jury vorzulegen. Im Falle der Annahme müssen jedoch die Originalarbeiten sofort nachgereicht werden.

- 6.5. Es können nur Originalarbeiten eingereicht werden, **die nicht älter als 2 Jahre sind**. Alle Techniken der bildenden Kunst sind zugelassen.

### 7. Kennzeichnung der Arbeiten:

Jede Arbeit ist mit den beigefügten und vollständig ausgefüllten Anhängezetteln zu versehen. Auf der Rückseite der Werke muss ein Pfeil die Richtung nach oben anzeigen. Bei Einlieferung von Videos und DVDS muss zur Jurierung eine kurze Erläuterung (maximal eine DIN A 4 Seite) mit abgegeben werden.

### 8. Jury:

Die Jury setzt sich voraussichtlich zusammen aus:

Je einer Vertreterin/einem Vertreter des Bezirks Schwaben und der Städtischen Kunstsammlungen Augsburg, drei Vertretern des BBK Schwaben-Süd und vier gewählten Jurymitgliedern und dem Präsidium Schwaben-Nord, sowie einen weiteren verbandsexternen Sachverständigen. Die Jury ist nicht berechtigt, ihre Entscheidungen zu kommentieren. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen!

### 9. Verwaltungsgebühr

Für Nichtmitglieder der veranstaltenden Verbände wird bei der Einreichung von Arbeiten eine Verwaltungsgebühr von € 35 erhoben, die nicht zurückerstattet wird.

### 10. Abbildungen:

Mit der Einlieferung geben die Aussteller das Einverständnis zur kostenlosen Veröffentlichung der Arbeiten, auch in Ausschnitten, im Zusammenhang mit der Ausstellung.

### 11. Versicherung:

Die zur Ausstellung angenommenen Arbeiten sind während der Ausstellungsdauer gemäß den Allgemeinen Bedingungen für Ausstellungsversicherungen versichert, (max. pro Werk € 5.000 Versicherungswert).

### 12. Verkaufsprovision:

Von den verkauften Arbeiten werden 33% der Verkaufssumme einbehalten. Die Verkaufspreise können nachträglich nicht geändert werden.

### 13. Bildpreise:

Die Preise für Bilder sind inclusive Rahmen anzugeben.

**Mit der Einlieferung erklären sich die Aussteller mit den Ausschreibungsbedingungen einverstanden.**

**Sonderausstellung »Serien« zur**

**61. Großen Schwäbischen Kunstausstellung 2009  
in der BBK-Galerie im abraxas, Sommestr. 30, Augsburg**

Zur 60. Großen Schwäbischen Kunstausstellung findet in der BBK-Galerie im abraxas eine Sonderausstellung statt.

Für die Bewerbung muss zusätzlich zu den eingereichten Originalarbeiten für die Große Schwäbische Kunstausstellung eine Serie eingereicht werden.

1 Serie ab 5 Arbeiten!

Diese werden in der Sonderausstellung in der BBK-Galerie im Abraxas gezeigt.

Alle Formate und alle Techniken der bildenden Kunst sind zulässig ( Bei sehr großen Formaten bitte im BBK Büro anfragen ). Für die Jurierung ist mindestens eine Arbeit aus der Serie im Original einzureichen der Rest der Arbeiten kann mittels Fotografie dokumentiert werden

Es können nur Originalarbeiten eingereicht werden, **die nicht älter als 2 Jahre sind**.  
Alle Techniken der bildenden Kunst sind zugelassen.

Hier abtrennen und bei der Einlieferung zur Großen Schwäbischen Kunstausstellung vorlegen

.....  
Hiermit bewerbe ich mich für den

**Sonderausstellung »Serien« zur  
zur 61. Großen Schwäbischen Kunstausstellung 2009**

Name: .....  
Vorname Name

Anschrift: .....  
PLZ Ort Straße / Hs. Nr.

Telefon/Fax: ..... e-mail: .....

Mit den Bedingungen zur Sonderausstellung erkläre ich mich einverstanden.

.....  
Ort, Datum

.....  
Unterschrift



BKK Schwaben Nord und Augsburg e.V.  
 Sommestr. 30 • 86156 Augsburg • fon 0821 444 33 61  
 fax 0821 444 33 63 • e-mail: [bbk-augsburg@t-online.de](mailto:bbk-augsburg@t-online.de)  
[www.kunst-aus-schwaben.de](http://www.kunst-aus-schwaben.de)

## 61. Große Schwäbische Kunstausstellung 28.11.2009–6.1.2010

Einlieferungsformular (Bitte in leserlichen Druckbuchstaben ausfüllen)

Name: ..... Geb: .....

Vorname: ..... Bank:.....

Adresse: ..... Bankleitzahl: .....

( ) ..... Konto.Nr.: .....

Tel. / Fax ..... e-mail:.....

Große Schwäbische Kunstausstellung ... ..  Sonderausstellung/Kunstpreis .....

Titel des Werkes	Technik	Format (in cm) H x B x T	Verkaufspreis in € oder unverkäuflich	Versicherungswert falls unverkäuflich	Entstehungsjahr des Werkes

Arbeitsmappe/Konzept für Sonderausstellung/Kunstpreis:

Diese Angaben müssen auch auf dem Anhängzetteln zu jeder eingereichten Arbeit gemacht werden.

Bitte dieses Einlieferungsformular in doppelter Ausführung mit den Arbeiten abgeben.

Der Durchschlag/die Kopie gilt als Empfangsbestätigung und muss bei der Abholung vorgelegt werden.

Im Verkaufspreis muss die Verkaufsprovision enthalten sein, deren Höhe Sie den Ausschreibungsunterlagen entnehmen können.

Streichungen des Vordruckten in diesem Formular sind unzulässig.

Erklärung: 1. Ich habe die Ausstellungsbedingungen gelesen und erkläre mich damit einverstanden.

2. Ich bestätige hiermit an Eides statt:

a) im Bezirk Schwaben geboren zu sein und / oder

b) im Bezirk Schwaben meinen derzeitigen Wohnsitz zu haben und / oder

c) in einem der beiden veranstaltenden Berufsverbände Mitglied zu sein

.....  
(Ort, Datum)

.....  
Unterschrift des Künstlers/der Künstlerin

Benachrichtigung über die Entscheidung der Jury:

Die Namen der Künstler, die mit Kunstwerken in der 61. Großen Schwäbischen Kunstausstellung vertreten sind, werden ab Montag den 9.11.2009 auf der homepage der BBK Regionalverbände Nord und Süd veröffentlicht.

Ich informiere mich im Internet unter: [www.kunst-aus-schwaben.de](http://www.kunst-aus-schwaben.de)

Ich möchte schriftlich benachrichtigt werden:  (Zutreffendes bitte ankreuzen!)

fon 0821 4443361  
fax 0821 4443363  
info 0821 4443362  
bbk-augsburg@t-online.de  
www.kunst-aus-schwaben.de

Sommestr. 30  
86156 Augsburg

BERUFSVERBAND  
BILDENDER KÜNSTLER  
SCHWABEN-NORD  
UND AUGSBURG E.V.



**Dieser Anhänger ist vollständig in Druck- oder Maschinschrift auszufüllen und geeignet an der Arbeit hinten zu befestigen.**

Name: \_\_\_\_\_ geb. am: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_ Telefon: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_

Titel der Arbeit: \_\_\_\_\_

Technik: \_\_\_\_\_

Verkaufspreis m. Rahmen/Sockel: \_\_\_\_\_ € unverkäuflich:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe): \_\_\_\_\_

### Angaben für den Katalog / für die Versicherung:

Name: \_\_\_\_\_ geb. am: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_ Telefon: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_

Titel der Arbeit: \_\_\_\_\_

Technik: \_\_\_\_\_

Verkaufspreis m. Rahmen/Sockel: \_\_\_\_\_ € unverkäuflich:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe): \_\_\_\_\_

Nachfolgende Angaben unbedingt vollständig - auch bei unverkäuflichen Arbeiten - angeben!

Wert der Arbeit ohne Rahmen / Sockel: \_\_\_\_\_ € Rahmen / Sockel: \_\_\_\_\_ €

Format in cm \_\_\_\_\_ ↪ darin Glaswert: \_\_\_\_\_ €